ROCCA SUSELLA 21.00kms

3om G3+↗ 2om G2↗/D2L

2om EPG 3om Gc/EPD

3om G3 3om G3+↑ 5om

D2 devant↑ 5om D4++ poto

et G2+↗ 3om GPD 4om

(pylone) G3 - D AF 40m

DG3+ à la ☐ et D3++ 20m

G3 et D AF 40m D2/G2↗

et D AF 30m

G3/D3 - et ↗ / CPG devant ☐

50m

EPD serré et ↰ G3 en 2x ↓ / DAF

2cm G / D3 - L ↓ . G2 ↑ 4cm

D2 25cm L EPG / D

et fin du nœud EPD 2cm

G2 L ↑ et D2 + saute 2cm

!! G2 / LA ∧ devant ↰ 2cm

CD2 et CD2+. G/EPD

et G2L 2on saute !! EPG serré saute

et !! EPD cassé en sortie et G3-/D2

/G3c-/D2-↘. G2-

2on saute cassé DG2→ et CD3-

et enfilade CD. G3-↘. D2L 2on

D. EPG et ↗ et D2 ↗ 3on

G2 devant ↑ et G/EPD

et D2 ↓/EPG 2on

D3+ 2on EPD↓ 3on

EPG/DAF au ↑ 2on

reste corde G3 2on

devant 🏠 FPD serré et FPG serré

et D3 reste garde devant 🏠

/G3↗ saute . D3⁻ . G/D3 au mur blanc

et G Coupé au nez /G3↘

et !PIÉGE! D Coupé au 🍄 !! G3 saute /↻

et FPD et G 2on

$D3^{++}_{\text{au rail}} / \underline{G2 . \overline{EPD}}$ et

$D3_C$ et $\underline{G3}$ et $\underline{\overline{3}_{\text{Tard}}}$ 2on saute

$\underline{D2 / EPG}$ 25m $D2^-$

$\underline{C^+_{C\text{ saute}} . D2 . \overline{C2^- / D3^+}}$

40m

C3↓ et C4↑/C3+ devers. DAF

et à D2* 2cm D2+ et ↗AF

5cm ↑DC4 25m

C4 et saute !! C3.D3 et DAF/CA^

et DC AF saute 2cm C3 ?

et à CD3c* 25m

DG3++ devat 🏠 Son

G3 devat 🚬 et GD3-/!! G2↘ ou ⁂

2on D2 ext et G3L et G4++ saute

2on G1/D2- et GAF 2on saute

G3+ et D/EPG devat poto / DAF↗

3on G4 et EPD Son

C2 / DAF 2cm D2 et CPG

5cm CPD serré et C3TL saute

15cm D3- 3cm D3--

2cm devant C2- 3cm

D3+ / DC2!! . DAF entre D

et G4 ++↗L / GD3+ saute 2on (11)

D derrière T. G3− 2on

!! saute G3− ↘ au poto . D3++ et ↗

GAF C . DG4− saute !!

D et D3 et ↗ 3− devant 3on

DG3+ Son G4++ devant poto 4on

G3-/D2TL . G3 saute et L

Son pourri et Coupé ∧/D3+ et G4

Son petit saute D4++ v Son

DAF Coupé / au portail D3/G3c

. D/G3 et G4 7/LA ∧/D4

et D3-L et DAF fin du rail 40m

poto CD3+ saute ↓ C3-- petit cassé

/D4L et ↓ cassé . C4+ et

DC4- ↓ L ↓ / D2 cassé 20m

C2L 25m D2→ 20m cassé

C3⁻ / D2 et C↓ D2 sale

et D3⁺ c saute . C / C3⁻

DAF / D3⁻ / C2⁻ ♀ 2on

D2↓ / CAF ♀ 4on

G2↗ et !! au nid D2 autour de l'église 2 OT

DAF C et G3-L 2 OT

LD3- 3 OT sous RR D5 et

G3- au nid et T D et Z4+1.G5

2 OT

G5 et !! G Coupé 9/à D2 ✳ G AF . D AF

2 on !! Saute reste à gauche

G4 Reste à gauche

2 on Reste à gauche

EPD

5 on

EPG et Taud D3 EXT / G3

4 on (enfilade)

Coupé D/GPD2⁻/G AF saute

et GD3⁺⁺ saute 2cm saute

GD2L↘ tête à droite cassé en sortie 2cm

GPG/D3L 2cm

G3c et saute GD3↘G3⁺↗

et D4⁺↑ 25cm

G3- et ↗L 2on7

D2 saute !! et Tard G/BPD Cassé en Sortie

et G3++ et DAF/Coupé G

et à G2 devant 8on7

G4 8on7 DG4 et 7 Tard du poto

4on7

GSc/^CA 80m GAF 150m ③

petit saute ↑ D4L/!! Cassé GD saute G3L

dr v D3L 50m

D3-L 100m

DAF ↑ 30m

7 v D/EPG2 2on

CD3 8on

GROS PIEGE D73 v. saute !! EPG

5on D3 et 7L 2on

C4+TL 3on

D2 et C3+/D3- !! 2on

DAF 3on 9G2 2on ①

DG/D3 et C AF ∪ saute !!

et C4 saute ARRIVÉE / DG2 ※

!! point STOP de suite